

The background is an abstract composition of warm, earthy tones (peach, light brown, and cream) with dark, expressive brushstrokes. Several semi-transparent geometric shapes are overlaid: a light blue trapezoid on the left, a light green trapezoid on the right, and a light yellow trapezoid at the bottom. The overall style is artistic and textured.

Onderzoek: Zorg met Afstand

Betrokken bestuur in grootschalige zorginstellingen

Annemiek Stoopendaal
2009

en verder.....

Onderzoeksvraag

Hoe sturen zorgbestuurders op afstand in grote zorg organisaties?

Theoretisch:

Wat is afstand?

Wat is sturen op afstand?

Empirisch:

Welke betekenis?

Hoe werkt het?

Tendensen

- **Schaal**



- **Standaardisatie**



- **Specialisatie**



- **Sturing**



AFSTAND

De 'kloof'

Fragmentatie

Discretionaire ruimte

Losrakend management

'Zorgen voor' versus 'zorgen dat'



Sturen op afstand en in betrokkenheid

Dubbele opdracht



Afstand

Typen:

Ruimtelijke afstand
Sociale afstand
Mentale afstand
Temporele afstand

Eigenschappen:

Subjectief
Relationeel
Dynamisch

Vanaf de bestuurstafels



Eilanden en koninkrijken



Groot en wijdverspreid



Vloerbedekking en verzakelijking

Besturen **met** afstand

Vier besturingsmethoden:

- Besturen door middel van extensies
- Besturen door middel van verbindingen
- Besturen door middel van ontmoetingsplaatsen
- Besturen door middel van begrenzingen

Besturingsmethoden als 'tacit knowledge'

Conclusies

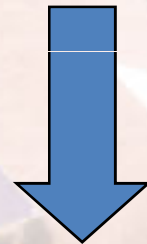
- Afstand wordt voortdurend en overal geconstrueerd
- Schaal is het probleem niet
- Schaarste (geld/tijd/aandacht) wel

Conclusies

- 'Kloof' zit lager in organisatie
- Zorgbestuurders zoeken op verschillende manieren contact met werkvloer

Zorgbestuurders

Tegelijkertijd niet en wel verbonden zijn



Verbindende buitenstaander